



Do 02.05.2019 19.00

**Saisonvorstellung 2019/20**

Intendant Raphael von Hoensbroech stellt das Programm der Saison 2019 / 20 vor und gibt Einblick in Interpreten und Werke, auf die sich das Publikum in der nächsten Spielzeit freuen kann. Im Anschluss ist Gelegenheit, mit dem Intendanten und den Mitarbeitern ins Gespräch zu kommen.

Eintritt frei · Platzkarte erforderlich

Veranstalter: KONZERTHAUS DORTMUND

-----  
Fr 03.05.2019 20.00

**Tomatito y Grupo**

Tomatito, zu deutsch das Tomätchen, stammt aus einer Dynastie von Flamenco-Gitarristen. Schon sein Großvater und sein Vater, beide El Tomate genannt, waren bekannte Musiker. Tomatito ist seit über 30 Jahren als Solokünstler, Ensemblesmusiker und Komponist von Filmmusik erfolgreich. Er ist der Inbegriff des Flamenco Nuevo und hat das musikalische Vokabular der verschiedenen Spielarten des Flamenco maßgeblich um Einflüsse aus Jazz, Rock, Blues, Bossa Nova und anderen Quellen erweitert und so dem Flamenco zu neuem Schwung verholfen.

€ 20,00 / 30,00 / 38,00 / 45,00 / 50,00

Veranstalter: KONZERTHAUS DORTMUND

Förderer: SPARKASSE DORTMUND

-----  
Sa 04.05.2019 20.00

**Klavierabend Anna Vinnitskaya**

Claude Debussy: Préludes, Premier livre (Auszüge) ›Des pas sur la neige‹ · ›Ce qu'a vu le vent d'ouest‹ · ›La fille aux cheveux de lin‹ · ›La sérénade interrompue‹ · ›La cathédrale engloutie‹ · ›La danse de Puck‹ · ›Minstrels‹

Claude Debussy: »L'isle joyeuse« (»Die Insel der Freude«)

Béla Bartók: Sonate für Klavier Sz 80

Robert Schumann: Arabeske C-Dur op. 18

Robert Schumann: Novellette fis-moll op. 21 Nr. 8

Frédéric Chopin: Sonate für Klavier Nr. 2 b-moll op. 35

€ 24,00 / 30,00 / 37,00 / 44,00

Veranstalter: KONZERTHAUS DORTMUND

-----  
Mo 06.05.2019 18.30

**Kopfnoten – Eine kleine Geschichte der historischen Aufführungspraxis**

Michael Stegemann (Vortrag)

Ad libitum? – die dritte Generation

Alte Musik ist längst »hip« und steht hoch in der Gunst des Konzertpublikums, der CD-Käufer und der Streaming-Nutzer. Die dritte Generation schert sich oft mehr um den Effekt als um die Wahrheit: »Monteverdi Goes Jazz« (Claudio Cavina), »Händel Goes Wild« (Christina Pluhar und L'Arpeggiata), und bei dem Ensemble Red Priest klingt Vivaldis »Tempesta di mare« eher wie Fluch der Karibik... Und die Zahl der neu gegründeten Ensembles, Orchester und Formationen ist kaum mehr zu überblicken.

Ort Orchesterzentrum|NRW · Brückstraße 47 · 44135 Dortmund

€ 8,00



Veranstalter: KONZERTHAUS DORTMUND  
In Zusammenarbeit mit Orchesterzentrum|NRW

---

Di 07.05.2019 20.00

Mi 08.05.2019 20.00

**8. Philharmonisches Konzert**

Dortmunder Philharmoniker  
Markus Stenz (Dirigent)  
Nemanja Radulović (Violine)

Düstere Leidenschaft  
Aram Chatschaturjan: »Gajaneh« Ballett in vier Akten (Auszüge)  
Aram Chatschaturjan: Konzert für Violine und Orchester d-moll  
Peter Iljitsch Tschaikowsky: Sinfonie Nr. 4 f-moll op. 36

Einführung um 19.15 Uhr im Komponistenfoyer

€ 19,00 / 24,00 / 30,00 / 34,00 / 39,00 / 42,00

Veranstalter: Theater Dortmund

---

Fr 10.05.2019 20.00

**An evening with Benjamin Clementine & his Parisian String Quintet**

Nach seiner USA- und Großbritannien-Tour mit David Byrne lässt Benjamin Clementine eine spezielle Reihe akustischer Konzerte in Europa folgen. Die Tour gibt Konzertbesuchern Gelegenheit, Clementines leidenschaftliche und mitreißende Songs in einer Live-Performance in intimmem akustischem Rahmen zu erleben. Gemeinsam mit fünf Streichern präsentiert Clementine Songs der beiden gefeierten Alben »At least for now« und »I tell a Fly« in besonderen Akustik-Arrangements.

€ 30,00 / 30,00 / 38,00 / 45,00 / 50,00

Veranstalter: KONZERTHAUS DORTMUND

---

So 12.05.2019 10.15 + 12.00

**3. Familienkonzert**

Kinderorchester NRW  
Dortmunder Philharmoniker  
Andreas Fellner (Dirigent)

**Wenn zwei sich streiten...**

... dann ist das nie schön! Aber manchmal ist das auch unter guten Freunden nötig, und die Versöhnung nachher umso schöner. Gemeinsam mit dem Kinderorchester NRW suchen die Philharmoniker nach Streit und Versöhnung in der Musik.

Für die ganze Familie von 6 bis 110 Jahren

€ 7,00

Veranstalter: Theater Dortmund

---

Di 14.05.2019 20.00

**Liederabend Diana Damrau**

Diana Damrau (Sopran)  
Xavier de Maistre (Harfe)



Mehr als zehn Jahre ist der letzte Auftritt von Sopranistin Diana Damrau im KONZERTHAUS DORTMUND her. Nun kehrt die international gefeierte Kammersängerin mit einem außergewöhnlichen Liederabend zurück, der Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy, Francis Poulenc und Sergej Rachmaninow in der seltenen Kombination mit Harfe zu Gehör bringt.

€ 29,00 / 41,00 / 53,00 / 65,00

Veranstalter: KONZERTHAUS DORTMUND

Projektsponsoren: HELLWEG Die Profi-Baumärkte; Ruhr Nachrichten  
Förderer: THEATER- UND KONZERTFREUNDE DORTMUND E. V.

-----  
Mi 15.05.2019 20.00

**City of Birmingham Symphony Orchestra**

Mirga Gražinytė-Tyla (Dirigentin)

Yuja Wang (Klavier)

Porträt Yuja Wang

Mieczysław Weinberg: Rhapsodie über Moldawische Themen op. 47 Nr. 1

Sergej Prokofiew: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 5 G-Dur op. 55

Igor Strawinsky: »L'Oiseau de Feu« (»Der Feuervogel«) Ballett in zwei Bildern

Einführung mit Prof. Dr. Michael Stegemann um 19.15 Uhr im Komponistenfoyer

€ 18,00 / 37,00 / 58,00 / 72,00 / 84,00 / 94,00

Veranstalter: KONZERTHAUS DORTMUND

Sponsor: SIGNAL IDUNA GRUPPE

Förderer: Prof. Dr. Angela und Wilfried Utermann; FREUNDE DES KONZERTHAUS  
DORTMUND E. V.

-----  
Do 16.05.2019 20.00

**Italienische Operngala**

Neue Philharmonie Westfalen

Carlo Montanaro (Dirigent)

Anna Pirozzi (Sopran)

Teodor Ilincai (Tenor)

Eröffnung des 11. Klangvokal Musikfestival

Mit Ouvertüren, Arien und Duetten von Giuseppe Verdi, Giacomo Puccini und anderen wird das »Klangvokal Musikfestival« stimmungsgewaltig eröffnet.

€ 18,00 / 25,00 / 32,00 / 39,00 / 45,00 / 55,00

Veranstalter: Klangvokal Musikfestival Dortmund

-----  
Fr 17.05.2019 20.00

Sa 18.05.2019 20.00

**Herman van Veen**

Neue Saiten

Auch 2019 geht Herman van Veen wieder auf Tour: In Deutschland wurde der niederländische Sänger, Violinist, Schriftsteller, Liedertexter und Liederkomponist unter anderem mit dem Lied »Ich hab ein zärtliches Gefühl« sowie als geistiger Vater der Zeichentrick-Ente Alfred Jodocus Kwak bekannt.



€ 50,50 / 56,00 / 62,00 / 67,50 / 73,50  
Veranstalter: handwerker promotion e. gmbh

---

So 19.05.2019 19.00

**Jordi Savall**

Jordi Savall (Viola da Gamba)  
Hespèrion XXI  
Orpheus XXI

Hommage an Syrien

Der große spanische Gambist und Dirigent Jordi Savall, der von der UNESCO zum »Künstler für den Frieden« ernannt wurde, präsentiert erstmals sein Programm mit Musik aus Syrien in Deutschland. Mit dabei sind in diesem Konzert auch Künstler, die aus Krisengebieten fliehen mussten.

€ 15,00 / 19,00 / 29,00 / 34,00 / 39,00 / 49,00  
Veranstalter: Klangvokal Musikfestival Dortmund

---

Di 21.05.2019 19.00

**Kopfhörer**

Prof. Dr. Holger Noltze  
Prof. Dr. Michael Stegemann

Strawinsky »The Rake's Progress«

Premiere beim »Kopfhörer«: Zum ersten Mal nehmen sich die beiden Referenten eine ganze Oper vor. Welche Aufnahme der »Geschichte eines Wüstlings« wird Strawinskys neoklassizistischem Stil am besten gerecht? Der Komponist selbst legt die Messlatte hoch: Schon die Uraufführung am 11. September 1951 in Venedig unter Strawinskys eigener Stabführung wurde aufgenommen...

Das Werk live im Konzerthaus: [Sa 25.05.19 / 19.00 Uhr](#)

€ 10,00  
Veranstalter: KONZERTHAUS DORTMUND

---

Mi 22.05.2019 19.00

**Junge Wilde – Emmanuel Tjeknavorian**

Emmanuel Tjeknavorian (Violine)  
Maximilian Kromer (Klavier)

Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Klavier und Violine Es-Dur KV 380

Edvard Grieg: Sonate für Klavier und Violine Nr. 2 G-Dur op. 13

Gabriel Fauré: Sonate für Violine und Klavier Nr. 1 A-dur op. 13

Darius Milhaud: Cinéma-Fantaisie »Le bœuf sur le toit« op. 58, Fassung für Violine und Klavier

Einführung mit Ulrich Schardt um 18.15 Uhr im Komponistenfoyer

Nach dem Konzert »meet the artist!« mit Intendant Raphael von Hoensbroech

€ 23,00  
Veranstalter: KONZERTHAUS DORTMUND  
Sponsor: INNOGY

---

Do 23.05.2019 19.30

**7. Benefizkonzert »Musik macht stark« der fünf Dortmunder Rotary Clubs**  
Dortmunder Schulensembles

Dortmunder Philharmoniker  
Motonori Kobayashi (Dirigent)

Die Rotary Clubs Dortmund veranstalten unter dem Motto »Musik macht stark« ihren inzwischen siebten Benefizkonzertabend zugunsten von Dortmunder Schulensembles im Konzerthaus. Aus den Erlösen des Benefizkonzerts werden 22 Dortmunder Scholorchester gefördert. Die besten Ensembles präsentieren sich beim 7. Benefizkonzert mit den Dortmunder Philharmonikern.

€ 27,00 / 49,50

Veranstalter: Die Rotary Clubs in Dortmund – Gemeindienst e. V.

---

Fr 24.05.2019 20.00

**Klavierabend Hélène Grimaud**

Klavier-Festival Ruhr 2019

Valentin Silvestrov: Bagatelle I

Valentin Silvestrov: Bagatelle II

Claude Debussy: Arabesque Nr. 1 E-Dur

Claude Debussy: »La plus que lente«

Claude Debussy: »Claire de lune« aus »Suite Bergamasque«

Erik Satie: Gnossienne Nr. 1

Erik Satie: Gnossienne Nr. 4

Erik Satie: »Dances de travers« Nr. 1 & Nr. 2 aus »Pièces froides«

Frédéric Chopin: Nocturne Nr. 19 e-moll op. 72 Nr. 1

Frédéric Chopin: Mazurka a-moll op. 17 Nr. 4

Frédéric Chopin: Grande valse brillante a-moll op. 34 Nr. 2

Robert Schumann: »Kreisleriana« op. 16

€ 22,50 / 31,50 / 58,50 / 63,00 / 72,00

Veranstalter: Stiftung Klavier-Festival Ruhr

---

Sa 25.05.2019 19.00

**The Rake's Progress**

Sofie Asplund (Anne Trulove)

Gyula Rab (Tom Rakewell)

Erik Rosenius (Trulove)

Douglas Williams (Nick Shadow)

Marta Świdarska (Baba the Turk)

N. N. (Mother Goose)

James Way (Sellem)

Cappella Amsterdam

LUDWIG

Barbara Hannigan (Dirigentin)

Igor Strawinsky: »The Rake's Progress« Oper in drei Akten (konzertante Aufführung in englischer Sprache mit deutschen Übertiteln)

Einführung mit Prof. Dr. Holger Noltze um 18.15 Uhr im Komponistenfoyer

In Zusammenarbeit mit Barbara Hannigans Mentoring-Initiative [Equilibrium](#)

€ 26,00 / 34,00 / 42,00 / 50,00

Veranstalter: KONZERTHAUS DORTMUND  
Förderer: WILO-Foundation; KULTURSTIFTUNG DORTMUND

---

So 26.05.2019 16.00  
**WDR Sinfonieorchester Köln**  
Marek Janowski (Dirigent)

Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu »Coriolan« c-moll op. 62  
Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 8 F-Dur op. 93  
Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60

Während des Konzerts gibt es eine kostenlose Kinderbetreuung. Um vorherige Anmeldung wird gebeten: T 0231 – 22 696 256

€ 13,00 / 26,00 / 40,00 / 50,00 / 58,00 / 66,00  
Veranstalter: KONZERTHAUS DORTMUND  
Sponsor: HELLWEG Die Profi-Baumärkte

---

Mo 27.05.2019 19.00  
**3. Konzert Wiener Klassik**  
Dortmunder Philharmoniker  
Justus Thorau (Dirigent)  
Timothy Chooi (Violine)

Berlin  
E. T. A. Hoffmann: Sinfonie Es-Dur  
Luigi Maria Cherubini: Ouvertüre G-Dur  
Felix Mendelssohn Bartholdy: Konzert für Violine und Orchester e-moll op. 64

€ 20,00  
Veranstalter: Theater Dortmund

---

Di 28.05.2019 20.00  
**Max Raabe & Palast Orchester – AUSVERKAUFT**

Der perfekte Moment... wird heute verpennt  
Für sein Programm »Der perfekte Moment... wird heute verpennt« hat Max Raabe herausgefunden, wie man gute Lieder schreibt: man tut am besten nichts! Nur so kann Raum für den perfekten Moment entstehen, in dem die Muse küsst. »Ich bleib zu Haus und liege hier einfach nur so rum« singt sich so leicht – im Titelsong. So entstand das Album von Max Raabe, das er zusammen mit den Popfachkräften Annette Humpe, Christoph Israel, Peter Plate, Ulf Leo Sommer, Daniel Faust und Achim Hagemann geschrieben hat: »Der perfekte Moment .. wird heute verpennt« ist auch der Titel des Live-Programms 2019 von Max Raabe & Palast Orchester. Mit Leichtigkeit verbindet sich die feine Ironie der Lieder aus den 20er- und 30er-Jahren mit dem schrägen Humor in den »Raabe-Pop«-Songs.

€ 30,00 / 50,00 / 64,00 / 75,00 / 85,00  
Veranstalter: KONZERTHAUS DORTMUND

---

Fr 31.05.2019 20.00  
**Die Perlenfischer**  
Ekaterina Bakanova (Léïla)  
Francesco Demuro (Nadir)  
Lucas Meachem (Zurga)  
WDR Rundfunkchor Köln

Robert Blank (Einstudierung)  
WDR Funkhausorchester Köln  
Friedrich Haider (Dirigent)

Georges Bizet: »Les pêcheurs de perles« (»Die Perlenfischer«) Oper in drei Akten  
(konzertante Aufführung in französischer Sprache mit deutschen Übertiteln)

Einführung um 19.15 Uhr im Komponistenfoyer

€ 18,00 / 25,00 / 35,00 / 45,00 / 55,00 / 65,00  
Veranstalter: Klangvokal Musikfestival Dortmund  
In Zusammenarbeit mit WDR