

Di 21.08.2018 20.00

Chris de Burgh – ausverkauft

Solo-Tour 2018

Wenige Wochen vor seinem 70. Geburtstag kommt Chris de Burgh auf Deutschlandtour, um mit seinen vielen Fans vorab zu feiern. Dem besonderen Anlass entsprechend – am 15. Oktober zelebriert der Ire das runde Jubiläum – werden seine Konzerte zu außergewöhnlichen Events, die in ähnlicher Form zuletzt 2012 mit ihm zu erleben waren: Solo wird er seine Songs so spielen, wie er diese einst komponiert hat – ursprünglich und auf das Wesentliche reduziert. Im aktuellen Fall bedeutet dies, dass er sie zur Begleitung auf der E-Gitarre oder an einem E-Piano vorträgt, das wie ein Flügel klingt – natürlich mit der ihm eigenen Musikalität!

€ 44,25 / 50,00 / 55,75 / 67,25 / 78,75 / 90,25

Veranstalter: handwerker promotion e. gmbh

Fr 24.08.2018 20.00

Sa 25.08.2018 20.00

Final Fantasy XIV Orchestra Concert 2018

Neue Philharmonie Westfalen

Eorzean Symphony

Ausgewählte Titel aus der umfangreichen Soundtrack-Sammlung von »Final Fantasy XIV« Online, live von einem kompletten Orchester aufgeführt! Kommt, tapfere Krieger! Tretet ein in eine Welt der Musik! Die Eorzean Symphony feierte letzten September Premiere in Tokio und präsentierte ein großangelegtes Sinfonieorchester, einen Chor, renommierte Solisten und Ausschnitte aus dem Spiel, die synchron auf eine riesige Leinwand projiziert wurden, für ein spannendes audiovisuelles Erlebnis, in das man vollständig eintauchen kann. Die amerikanische und europäische Premiere wird eine ganz besondere Gästeliste beinhalten, beginnend mit Naoki Yoshida (Produzent und Regisseur) und Masayoshi Soken (Sound Director und Komponist), die zusammen dieses neue Konzerterlebnis kreiert haben, sowie Darbietungen von Susan Calloway, die Sängerin der Stücke »Answers« und »Dragonsong«.

€ 44,00 / 69,00 / 119,00

Veranstalter: La Fée Sauvage

So 09.09.2018 17.00

Öffentliche Hausführung

Wollten Sie nicht auch immer schon einmal wissen, was sich hinter den schweren Türen verbirgt, durch die die Künstler die Bühne betreten? Oder wie die riesigen Porträts im Komponistenfoyer entstanden? Wo versteckt das Konzerthaus eigentlich seinen Orgelspieltisch? Und was hat es mit dem Nashorn auf sich? Diese und alle anderen Fragen beantworten wir gerne bei einer Hausführung.

Teilnehmerzahl begrenzt. Anmeldung erforderlich: T 0231 – 22 696 200

Eintritt frei



Veranstalter: KONZERTHAUS DORTMUND

Di 11.09.2018 20.00

Mi 12.09.2018 20.00

1. Philharmonisches Konzert

Dortmunder Philharmoniker

Gabriel Feltz (Dirigent)

Albrecht Mayer (Oboe)

Zeitenwende

Georg Friedrich Händel: »Music for the Royal Fireworks« HWV 351

Richard Strauss: Konzert für Oboe und Orchester D-Dur

Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 55 »Eroica«

Einführung um 19.15 Uhr im Komponistenfoyer

€ 19,00 / 24,00 / 30,00 / 34,00 / 39,00 / 42,00

Veranstalter: Theater Dortmund

Fr 14.09.2018 19.00

Kopfhörer

Prof. Dr. Holger Noltze

Prof. Dr. Michael Stegemann

Rachmaninow Klavierkonzert Nr. 2

Bei der Uraufführung seines zweiten Klavierkonzerts 1901 ließ Sergej Rachmaninow selbst die Finger über die Tasten fliegen und legte den Grundstein für einen ungebrochenen Siegeszug seines Werks durch die Konzertsäle. Doch auch auf Tonträger sind die spätromantischen Klänge unzählige Male gebannt worden – ausreichend Diskussionsstoff für die Musikprofessoren Noltze und Stegemann.

Das Werk live im Konzerthaus: [So 16.09.18 / 16.00 Uhr](#)

Abo: Kopfhörer

€ 10,00

Veranstalter: KONZERTHAUS DORTMUND

So 16.09.2018 16.00

Festliche Saisoneröffnung

City of Birmingham Symphony Orchestra

Omer Meir Wellber (Dirigent)

Jan Lisiecki (Klavier)

Antonín Dvořák: »Othello« Ouvertüre op. 93

Sergej Rachmaninow: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 c-moll op. 18

Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-moll op. 95 »Aus der Neuen Welt«



Einführung mit Prof. Dr. Holger Noltze um 15.15 Uhr im Komponistenfoyer
Nach dem Konzert Empfang mit Intendant Raphael von Hoensbroech zum Saisonauftakt

Während des Konzerts gibt es eine kostenlose Kinderbetreuung. Um vorherige Anmeldung wird gebeten: T 0231 – 22 696 256

Abo: Orchesterzyklus III – Symphonie um Vier
€ 19,00 / 39,00 / 60,00 / 76,00 / 88,00 / 98,00
Veranstalter: KONZERTHAUS DORTMUND
Sponsor: HELLWEG DIE PROFI-BAUMÄRKTE
Förderer: BOTSCHAFTER DES KONZERTHAUS DORTMUND

Mi 19.09.2018 19.00

Junge Wilde – Beatrice Rana

Pablo Ferrández (Violoncello)
Beatrice Rana (Klavier)

Franz Schubert: Ausgewählte Lieder Fassung für Violoncello und Klavier
Dmitri Schostakowitsch: Sonate für Violoncello und Klavier d-moll op. 40
Robert Schumann: Ausgewählte Lieder Fassung für Violoncello und Klavier
Johannes Brahms: Sonate für Klavier und Violoncello Nr. 2 F-Dur op. 99

Einführung mit Ulrich Schardt um 18.15 Uhr im Komponistenfoyer
Nach dem Konzert »meet the artist!« mit Intendant Raphael von Hoensbroech

Abo: Junge Wilde
€ 23,00
Veranstalter: KONZERTHAUS DORTMUND
Sponsor: INNOGY

Do 20.09.2018 19.00

Happy Hour – Klassik um sieben

WDR Sinfonieorchester Köln
Edward Gardner (Dirigent)
Jascha Habeck (Moderation)

Felix Mendelssohn Bartholdy: Suite aus »Ein Sommernachtstraum« op. 61
Witold Lutosławski: Konzert für Orchester

»Happy Hour« im Konzerthaus: eine Stunde Klassik und ein Treffen mit den Musikern beim anschließenden Umtrunk im Foyer

€ 16,00
Veranstalter: KONZERTHAUS DORTMUND
In Zusammenarbeit mit WDR
Sponsor: DSW21

Fr 21.09.2018 20.00



The Tallest Man On Earth

When The Bird Sees The Solid Ground Tour

Schweden, das Heimatland von Kristian Matsson, der schon seit geraumer Zeit als The Tallest Man On Earth durch die Welt reist, ist unüberhörbar ein Teil seiner musikalischen Identität. Auch wenn sein letztes Album »Dark bird is home« aus dem Jahr 2015 sich nicht anhört, als käme es aus einer bestimmten Zeit oder von einem speziellen Ort, schwingt doch immer diese tiefe Sehnsucht, das Fernweh, die Trauer und die Euphorie mit, die ihn an seine Heimat erinnern. »Dark bird is home« ist damit vielleicht wohl das persönlichste und direkteste Werk von Kristian Matsson. Seine leicht kratzige Stimme und seine manchmal fast nostalgischen Texte begründen diesen besonderen Zauber in seiner Musik. Dabei ist die Akustik-Gitarre immer im Anschlag, die Melodien und Arrangements wirken kräftig und klassisch.

Abo: Pop-Abo

€ 16,00 / 24,00 / 30,00 / 35,00 / 39,00

Veranstalter: KONZERTHAUS DORTMUND

So 23.09.2018 17.00

Chris Hopkins meets his Piano friends

Chris Hopkins (Klavier)

Judy Carmichael (Klavier)

Klassischer Jazz an zwei Steinway-Flügeln

Als einfühlsamer Begleiter und klangfarbenreicher Solist zählt Chris Hopkins heute zu den international gefragten Vertretern einer neuen Generation von Swing-Musikern. Etliche Tourneen, auf denen er viele namhafte Größen begleitete, führten ihn durch ganz Deutschland, viele Länder Europas, in die USA, nach Japan, Australien und Neuseeland.

€ 30,00

Veranstalter: Klavier & Flügel Galerie Maiwald GmbH

Di 25.09.2018 20.00

WDR 4 Symphonic Pop – Tour 2018

WDR Funkhausorchester Köln

Enrique Ugarte (Dirigent)

Sydney Youngblood (Gesang)

Sven Komp (Gesang)

Martina Emmerich (Moderation)

Peter Großmann (Moderation)

WDR Funkhausorchester Köln & Gäste

Die »WDR 4 Symphonic Pop«-Tour schickt ihre Besucher auf eine außergewöhnliche sinfonische Reise in zwei besondere Jahrzehnte der Popmusikgeschichte. Sinfonisch kunstvoll arrangiert und brillant gespielt vom WDR Funkhausorchester stehen die Lieblingshits der 70er und 80er bei diesem Konzert im musikalischen Fokus. Von Tina Turners »The Best« über den Klassiker »Time of my life« aus Dirty Dancing bis zum John



Miles Evergreen »Music« erleben die Zuschauer eine emotionale Zeitreise im musikalisch edlen Gewand.

€ 36,50 / 48,00 / 58,35 / 62,95 / 69,85

Veranstalter: handwerker promotion e. gmbh

Fr 28.09.2018 20.00

Musik für Freaks – Giovanni Guzzo

Giovanni Guzzo (Violine)

Eugène Ysaÿe: Sechs Sonaten für Violine solo op. 27

Abo: Musik für Freaks

€ 20,00

Veranstalter: KONZERTHAUS DORTMUND

Sa 29.09.2018 20.00

Artemis Quartett

Vineta Sareika (Violine)

Anthea Kreston (Violine)

Gregor Sigl (Viola)

Eckart Runge (Violoncello)

Joseph Haydn: Streichquartett g-moll Hob III:74 »Reiterquartett«

Béla Bartók: Streichquartett Nr. 4 Sz 91

Johannes Brahms: Streichquartett a-moll op. 51 Nr. 2

Abo: Streichquartett

€ 23,00

Veranstalter: KONZERTHAUS DORTMUND