

So 03.06.2018 19.00

Händel goes wild

L'Arpeggiata

Christina Pluhar (Theorbe, Leitung)

Céline Scheen (Sopran)

Valer Sabadus (Countertenor)

Gianluigi Trovesi (Klarinette)

Händel-Revue von und mit Christina Pluhar

Christina Pluhar, diese etwas andere Königin der Barockmusikszene, hat es nach den Erfolgen mit Musik von Monteverdi und Purcell wieder getan. Sie hat ihrem Alte-Musik-Ensemble L'Arpeggiata erneut die Lizenz zum Swingen erteilt. »Händel goes wild« lautet die vergnügliche Händel-Revue, bei der die göttlichen Stimmen von Céline Scheen und Valer Sabadus sich mit der des Jazz-Klarinetten-Orpheus Gianluigi Trovesi verbünden. Da schnippt sogar Händels »Königin von Saba« cool mit den Fingern!

Einzelpreise in € 18,00 / 25,00 / 32,00 / 39,00 / 45,00 / 55,00

Veranstalter: Klangvokal Musikfestival Dortmund

Di 05.06.2018 20.00

Mi 06.06.2018 20.00

9. Philharmonisches Konzert

Dortmunder Philharmoniker

Martin Haselböck (Dirigent, Orgel)

Nemanja Radulović (Violine)

kontra_punkt

Johann Sebastian Bach: Toccata und Fuge d-moll BWV 565

Johann Sebastian Bach: Konzert für Violine, Streicher und Basso continuo a-moll BWV 1041

Johann Sebastian Bach: Fantasie und Fuge c-moll BWV 537, Fassung für Orchester von Edward Elgar

Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 21

Johann Sebastian Bach: Toccata und Fuge d-moll BWV 565, Fassung für Orchester von Leopold Stokowski

WirStimmenEin – Einführung um 19.15 Uhr im Komponistenfoyer

€ 19,00 / 24,00 / 30,00 / 34,00 / 39,00 / 42,00

Veranstalter: Theater Dortmund

Do 07.06.2018 20.00

Anne-Sophie Mutter & Lambert Orkis

Anne-Sophie Mutter (Violine)

Lambert Orkis (Klavier)

Klavier-Festival Ruhr 2018

Johannes Brahms: Scherzo aus der »F. A. E.«-Sonate für Violine und Klavier

Johannes Brahms: Ungarische Tänze (Auswahl), Fassung für Violine und Klavier

André Previn: »The Fifth Season« für Violine und Klavier, Auftragskomposition von Anne-Sophie Mutter und Carnegie Hall
Johann Sebastian Bach: Partita für Violine solo Nr. 2 d-moll BWV 1004
Krzysztof Penderecki: Sonate Nr. 2 für Violine und Klavier, Auftragskomposition von Anne-Sophie Mutter

€ 35,00 / 55,00 / 85,00 / 100,00 / 125,00

Veranstalter: Klavier-Festival Ruhr

Fr 08.06.2018 19.00

Junge Wilde – Benjamin Grosvenor

Benjamin Grosvenor (Klavier)

Hyeyoon Park (Violine)

Ludwig van Beethoven: Sonate für Klavier und Violine Nr. 8 G-Dur op. 30 Nr. 3

Maurice Ravel: Sonate für Violine und Klavier G-Dur

Béla Bartók: Rhapsodie für Violine und Klavier Nr. 1 Sz 86

Johannes Brahms: Sonate für Klavier und Violine Nr. 3 d-moll op. 108

Einführung mit Ulrich Schardt um 18.15 Uhr im Komponistenfoyer

Nach dem Konzert »meet the artist!«

[Rhino-Kids](#): Kindgerechte Einführung um 18.15 Uhr. Konzertbesuch und Einführung sind für Kinder nach vorheriger Anmeldung kostenlos: T 0231 - 22 696 256

€ 23,00

Veranstalter: KONZERTHAUS DORTMUND

Sponsor: INNOGY

Sa 09.06.2018 20.00

OZM | Symphony

Mädchenchor am Essener Dom

Raimund Wippermann (Einstudierung)

Jugend-Mädchenchor der Chorakademie am Konzerthaus Dortmund

Kelley Marie Sundin (Einstudierung)

Sinfonieorchester des Orchesterzentrum|NRW

Markus Stenz (Dirigent)

Ileana Mateescu (Mezzosopran)

Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 3 d-moll

€ 12,50

Veranstalter: Orchesterzentrum|NRW

Mo 11.06.2018 19.00

Video Game Music in Concert

Dortmunder Philharmoniker

Motonori Kobayashi (Dirigent)

Tatiana Prushinskaya (Klavier)
Sofia Kats (Moderation)

Videogames wie »Final Fantasy« oder »Angry Birds« sind ein Renner. Ebenso komplex und vielschichtig wie die Spiele ist inzwischen auch deren Musik. Wunderbare Orchestersuiten und neue Klangwelten, die nichts mit dem Gameboy-Sound zu tun haben, werden Gamer und Klassik-Liebhaber gleichermaßen begeistern und für Gänsehautmomente sorgen.

€ 19,00 / 24,00 / 30,00 / 34,00 / 39,00 / 42,00

Veranstalter: Theater Dortmund

Mi 13.06.2018 20.00

Orgelrecital Balázs Szabó

Balázs Szabó (Orgel)

Felix Mendelssohn Bartholdy: Präludien und Fugen op. 35, Fassung für Orgel von Christoph Bossert

Balázs Szabó: »Stelen« Suite op. 2

György Ligeti: »Hungarian Rock«

Max Reger: Fantasie und Fuge über B-A-C-H op. 46

Als vielseitiges Talent und Preisträger bedeutender Wettbewerbe hat sich der junge ungarische Organist Balázs Szabó in der Orgelwelt schnell einen Namen gemacht. Neben seiner Organistenlaufbahn übt er eine rege Konzerttätigkeit als Pianist und Cembalist aus und betätigt sich als Orgelsachverständiger für die Restaurierung und Rekonstruktion von Orgeln des 19. und frühen 20. Jahrhunderts.

€ 20,00

Veranstalter: KONZERTHAUS DORTMUND

Do 14.06.2018 20.00

David Oistrakh String Quartet

Andrey Baranov (Violine)

Rodion Petrov (Violine)

Fedor Belugin (Viola)

Alexey Zhilin (Violoncello)

Franz Schubert: Quartettsatz c-moll D 703

Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett Nr. 8 c-moll op. 110

Peter Iljitsch Tschaikowsky: Streichquartett Nr. 1 D-Dur op. 11

Niccolò Paganini: Capricen Nr. 20 und Nr. 24 op. 1, Fassung für Streichquartett von Fedor Belugin

€ 23,00

Veranstalter: KONZERTHAUS DORTMUND

Sa 16.06.2018 20.00

Chamber Orchestra of Europe

Yannick Nézet-Séguin (Dirigent)

Veronika Eberle (Violine)

Bedřich Smetana: Ouvertüre zu »Die verkaufte Braut«

Antonín Dvořák: Konzert für Violine und Orchester a-moll op. 53

Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90

€ 17,00 / 35,00 / 55,00 / 68,00 / 80,00 / 88,00

Veranstalter: KONZERTHAUS DORTMUND

Sponsoren: SIGNAL IDUNA GRUPPE; INNOGY

So 17.06.2018 10.15 + 12.00

4. Familienkonzert

Dortmunder Philharmoniker

Sinfonietta der Musikschule Dortmund

Ingo Martin Stadtmüller (Dirigent)

Ein Komponist räumt auf – über Ordnung und Chaos in der Musik

So viele Töne, Harmonien, Rhythmen, Instrumente und Klangfarben... Wer behält da den Überblick und wie soll daraus ein ganzes Musikstück für Orchester werden? Gemeinsam durchforsten wir das musikalische Durcheinander und verstehen, wie ein Komponist die Noten bändigt.

€ 7,00

Veranstalter: Theater Dortmund

Mo 25.06.2018 19.00

3. Konzert Wiener Klassik

Dortmunder Philharmoniker

Gerrit Prießnitz (Dirigent)

Bettina Geiger (Flöte)

Birgit Welpmann (Oboe)

Monika Lorenzen (Horn)

Minori Tsuchiyama (Fagott)

spiel_freude

François-Joseph Gossec: Sinfonie D-Dur op. 13 Nr. 3 »La Chasse«

Franz Danzi: Sinfonia concertante Es-Dur

Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 92 G-Dur Hob. I:92 »Oxford«

€ 20,00

Veranstalter: Theater Dortmund

Di 03.07.2018 20.00

Mi 04.07.2018 20.00

10. Philharmonisches Konzert

Emily Newton (Sopran)

Michaela Kaune (Sopran)

Ashley Thouret (Sopran)

Iris Vermillion (Alt)

Janina Baechle (Alt)

Brenden Patrick Gunnell (Tenor)

Markus Eiche (Bariton)

Karl-Heinz Lehner (Bass)

Knabenchor der Chorakademie am Konzerthaus Dortmund

Tschechischer Philharmonischer Chor Brünn

Slowakischer Philharmonischer Chor Bratislava

Dortmunder Philharmoniker

Gabriel Feltz (Dirigent)

himmel_reich

Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 8 Es-Dur

WirStimmenEin – Einführung um 19.15 Uhr im Komponistenfoyer

€ 19,00 / 24,00 / 30,00 / 34,00 / 39,00 / 42,00

Veranstalter: Theater Dortmund
