

Theater Dortmund

Spielzeit 2013/14

Oper

Premieren

Don Carlo

Oper von Giuseppe Verdi
So, 29.09.2013
Musikalische Leitung: Gabriel Feltz
Regie: Jens-Daniel Herzog

Anatevka (The Fiddler on the Roof)

Musical von Jerry Bock
Sa, 19.10.2013
Musikalische Leitung: Philipp Armbruster
Regie: Johannes Schmid

Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg

Große romantische Oper von Richard Wagner
So, 01.12.2013
Musikalische Leitung: Gabriel Feltz
Regie: Kay Voges

Der Graf von Luxemburg

Operette von Franz Lehár
Sa, 11.01.2014
Musikalische Leitung: Philipp Armbruster
Regie: Thomas Enzinger

Carmen

Opéra-comique von Georges Bizet
Sa, 01.02.2014
Musikalische Leitung: Gabriel Feltz
Regie: Katharina Thoma

Aschenputtel oder Der Triumph der Güte

(La Cenerentola ossia La bontà in trionfo)
Dramma giocoso von Gioacchino Rossini
Sa, 22.03.2014
Musikalische Leitung: Motonori Kobayashi
Regie: Erik Petersen

Die Jahreszeiten

Szenisches Oratorium von Joseph Haydn
So, 27.04.2014
Musikalische Leitung: Motonori Kobayashi
Regie: Jens-Daniel Herzog

Die Entführung aus dem Serail

Singspiel von Wolfgang Amadeus Mozart

Sa, 17.05.2014

Musikalische Leitung: Motonori Kobayashi

Regie: Jens-Daniel Herzog

Wiederaufnahme

Figaros Hochzeit (Le Nozze di Figaro)

Commedia per musica von Wolfgang Amadeus Mozart

So, 15.09.2013

Extras

„Die ganze Welt ist himmelblau“

Festliche Operetten-Gala

Moderation: Ks. Hannes Brock

Fr, 13.12.2013

Dortmunder Opernball

Pariser Leben

Sa, 01.03.2014

Junge Oper

Premieren

Der unglaubliche Spatz

Kein Märchen, eine Oper für alle ab 6 Jahren

von Mike Svoboda

So, 27.10.2013

Musikalische Leitung: Michael Hönes

Regie: Ronny Jakubaschk

Außer Kontrolle: Carmen

Ein Musik-Theaterprojekt

nach Georges Bizets *Carmen*

Koproduktion mit dem KJT

Fr, 28.03.2014

Musikalische Leitung: Michael Hönes

Regie: Brigitta Gillessen

Oper erleben

Das Geheimnis der schwarzen Spinne

Kinderoper von Judith Weir

in der Neufassung von Benjamin Gordon

Mi, 02.07.2014

Musikalische Leitung: Michael Hönes

Regie: Alexander Becker

Wiederaufnahme

Der kleine Barbier oder Eine haarige Angelegenheit

Kinderoper nach Gioacchino Rossinis *Il Barbiere di Siviglia*

So, 23.02.2014

Ballett

Premieren

Drei Farben: Tanz

Choreographien von William Forsythe, Alexander Ekman und Douglas Lee

Sa, 09.11.2013

Geschichten aus dem Wiener Wald

Ballett von Xin Peng Wang

Uraufführung

Sa, 22.02.2014

Regie und Choreografie: Xin Peng Wang

Musikalische Leitung: Motonori Kobayashi

Extras

Internationale Ballettgala XVIII und XIX

Sa, 05. und So, 06.10.2013

Sa, 28. und So, 29.06.2014

Blogspot

Neufassungen

Fantasia

Ballett von Xin Peng Wang

Sa, 07.12.2013

Musikalische Leitung: Motonori Kobayashi

Regie und Choreographie: Xin Peng Wang

Krieg und Frieden

Ballett von Xin Peng Wang

Fr, 04.04.2014

Musikalische Leitung: Motonori Kobayashi

Regie und Choreographie: Xin Peng Wang

Dortmunder Philharmoniker

Philharmonische Konzerte

im Konzerthaus Dortmund

fremde_heimat_klänge

1. Philharmonisches Konzert

natur_gewalten

Di, 17. und Mi, 18.09.2013

Werke von R. Strauss und L. van Beethoven

Gabriel Feltz, Dirigent

2. Philharmonisches Konzert

nacht_stücke

Di, 08. und Mi, 09.10.2013

Werke von W.A.Mozart, M. Ravel und C. Debussy

Stefan Solyom, Dirigent

Herbert Schuch, Klavier

3. Philharmonisches Konzert

orient_düfte

Di, 12. und Mi, 13.11.2013

Werke von C. Nielsen, C. Saint-Saëns, A. Chatschaturjan

Dirigent: George Pehlivanian

Lilya Zilberstein, Klavier

4. Philharmonisches Konzert

reine_natur

Di, 03. und Mi, 04.12.2013

Werke von A. Borodin, R. Glière, J. Sibelius

Gabriel Feltz, Dirigent

Marie-Pierre Langlamet, Harfe

5. Philharmonisches Konzert

großstadt_puls

Di, 21. und Mi, 22.01.2014

Werke von H. Berlioz, D. Schnyder, A. Honegger, L. Bernstein, G. Gershwin

Fabrice Bollon, Dirigent

Martin Spangenberg, Klarinette

Wolfgang Bauer, Trompete

Henning Wiegräbe, Posaune

6. Philharmonisches Konzert

frühlings_erwachen

Di, 11. und Mi, 12.02.2014

Werke von A. Vivaldi, I. Strawinsky

Gabriel Feltz, Dirigent

Julia Schröder, Violine

7. Philharmonisches Konzert

abschied_nehmen

Di, 11. und Mi, 12.03.2014

Werke von S. Rachmaninow, A. Bruckner

Gabriel Feltz, Dirigent

Joseph Moog, Klavier

8. Philharmonisches Konzert

vater_land

Di, 08. und Mi, 09.04.2014

Werke von J. Sibelius, J. Haydn, S. Prokofiew

Gabriel Feltz, Dirigent

Jana Sykorova, Mezzosopran

9. Philharmonisches Konzert

ferne_geliebte

Di, 06. und Mi, 07.05.2014

Werke von L. van Beethoven, M. Bruch, F. Mendelssohn Bartholdy

Marco Comin, Dirigent

Guy Braunstein, Violine

10. Philharmonisches Konzert

heim_kehr

Di, 03. und Mi, 04.06.2014

Werke von J. Brahms

Muhai Tang, Dirigent

Martin Helmchen, Klavier

Wiener Klassik

im Konzerthaus Dortmund

paar_weise

1. Konzert Wiener Klassik

Mo, 14.10.2013

2. Konzert Wiener Klassik

Mo, 24.03.2014

3. Konzert Wiener Klassik

Mo, 19.05.2014

Sonderkonzerte

im Konzerthaus | Opernhaus

Neujahrskonzert

Mi, 01.01.2014

Gabriel Feltz, Dirigent

Gesangssolisten der Oper Dortmund

Nosferatu – Eine Symphonie des Grauens

Stummfilm von Friedrich Wilhelm Murnau (1922)

mit Live-Musik

Mo, 31.03.2014

Gabriel Feltz, Dirigent

Kaffeehauskonzerte

Sa, 12.10.2013

Sa, 25.01.2014

Sa, 10.05.2014

Expedition Klassik

im Konzerthaus | Opernhaus

Babykonzerte

1. Babykonzert

Mo, 14.10.2013

2. Babykonzert

Mo, 24.03.2014

3. Babykonzert

Mo, 19.05.2014

Sitzkissenkonzerte

Der Bläserbausatzkasten

Do, 26.09.2013

Mi, 29.01.2014

So, 22.06.2014

1. Konzert für junge Leute: Groove Symphony

Die Planeten.

andhim remixen Holst

Mo, 04.11.2013

2. Konzert für junge Leute

Hollywood Hits

Mo, 24.02.2014

3. Konzert für junge Leute

Open Stage – Lieder mit ohne Worte und Orchester

Mi, 18.06.2014

1. Familienkonzert

Von hungrigen Taschen und fliegenden Tieren

So, 06.10.2013

2. Familienkonzert

Karneval der Tiere

So, 15.12.2013

3. Familienkonzert

Papa Haydns kleine Tierschau oder Wie klingt eigentlich eine Giraffe

So, 16.02.2014

4. Familienkonzert

Von Maus und Mond oder Wer ist der Größte?

So, 25.05.2014

Kammerkonzerte

im Orchesterzentrum I NRW

1. Kammerkonzert

Mo, 18.11.2013

2. Kammerkonzert

Mo, 13.01.2014

3. Kammerkonzert

Mo, 17.03.2014

4. Kammerkonzert

Mo, 12.05.2014

5. Kammerkonzert

Mo, 23.06.2014

Schauspiel

Premieren

DAS GOLDENE ZEITALTER

100 Wege dem Schicksal die Show zu stehlen

von Alexander Kerlin und Kay Voges

Uraufführung

Fr, 13.09.2013 im Schauspielhaus

Regie: Kay Voges

Männerhort

Komödie von Kristof Magnusson

Sa, 21.09.2013 im Studio

Regie: Jens Kerbel, Jennifer Whigham

Peer Gynt

von Henrik Ibsen

Sa, 28.09.2013 im Schauspielhaus

Regie: Jonas Corell Petersen

DRAMA QUEENS

Neue Songs aus der Kantine

Ein Liederabend mit Live-Musik

nach einer Idee von Christian Quitschke

Uraufführung

So, 06.10.2013 im Schauspielhaus

Regie: Kay Voges

Der Elefantenmensch

von Bernard Pomerance

Fr, 29.11.2013 im Studio

Regie: Jörg Buttgerit

Verbrennungen

von Wajdi Mouawad

Sa, 30.11.2013 im Schauspielhaus

Regie: Liesbeth Coltof

REPUBLIK DER WÖLFE

Ein Märchenmassaker mit Live-Musik

von Claudia Bauer und Paul Wallfisch

nach den Brüdern Grimm

Uraufführung

Sa, 15.02.2014 im Schauspielhaus

Regie: Claudia Bauer

Ein neues Stück

Februar 2014 im Studio

Radikal ICH

Jugendclub-Projekt der „Theaterpartisanen 16+“ für Jugendliche zwischen 16 und 19 Jahren

Uraufführung

Sa, 15.03.2014 im Studio

Regie: Sarah Jasinszczak

Kassandra

nach Christa Wolf
Fr, 04.04.2014 im Studio
Regie: Lena Biresch

Der nackte Wahnsinn

Komödie von Michael Frayn
Sa, 05.04.2014 im Schauspielhaus
Regie: Peter Jordan, Leonhard Koppelmann

STADT DER ANGST

Ein Lichtraum und sechs Trips ans Ende der Leistungsgesellschaft
Sechs Premieren an drei Tagen:
Sa, 03., So, 04., Fr, 16.05.2014
im Schauspielhaus (on stage)
Regie: M. Lobbes, K. Voges, F. Tiefenbacher, P. Wallfisch u.a.

WANDERSCHAFTEN.

roma, rebellen & szenen des urbanen

Ein partizipatives Stadtteil-Projekt
von matthaei & konsorten
Uraufführungen
ab Frühjahr 2014 im Dortmunder Stadtraum
Regie: Jörg Lukas Matthaei

Die Hamletmaschine

von Heiner Müller
Projekt mit dem Dortmunder Sprechchor
So, 18.05.2014 im Studio

Wiederaufnahmen

Kabale und Liebe

Bürgerliches Trauerspiel von Friedrich Schiller

Welt am Draht

von Rainer Werner Fassbinder
Deutschsprachige Erstaufführung

Arsen und Spitzenhäubchen

Komödie von Joseph Kesselring

Das Fest

nach Thomas Vinterberg und Mogens Rukov

Die Agonie und die Ekstase des Steve Jobs

von Mike Daisey
Deutschsprachige Erstaufführung

MIGHTYSOCIETY – Die Restposten

von Eric de Vroedt
Deutschsprachige Erstaufführung

Wer hat Angst vor Virginia Woolf?

von Edward Albee

Woyzeck
von Georg Büchner

Waisen
von Dennis Kelly

Endspiel
von Samuel Beckett

**Das phantastische Leben
der Margot Maria Rakete**
Eine Kollektivsimulation von und mit dem Dortmunder Sprechchor
Uraufführung

Extras

Herbstakademie:
Wir werden reich sein
21.-25.10.2013
Forschungsstätte für Jugendliche
im Schauspielhaus, Studio, Institut und auf den Probebühnen

Small Beast, Dortmund
Musik-Salon mit Paul Wallfisch

SpielBar
Ensemblemitglieder zeigen ihre eigenen Programme

NRW Theatertreffen
14.-21.06.2014
im Schauspielhaus und Studio

Szene Istanbul
Vier Gastspiele des Theaters Kumbaracı50 aus Istanbul
ab Januar 2014
in Kooperation mit dem Theater an der Ruhr, Mülheim

The Blog House
Die neue Late-Night: Blogger aus dem Revier

KJT Dortmund

Premieren

Scharf!

Ein Lust-Spiel
von Klaus Schumacher
Fr, 27.9.2013
Regie: Antje Siebers

Erste Stunde

Klassenzimmerstück von Jörg Menke-Peitzmeyer
Do, 03.10.2013
Regie: Johanna Weißert

Pinocchio

von Andreas Gruhn nach Carlo Collodi
Uraufführung
Do, 14.11.2013
Regie: Andreas Gruhn

First Person Shooter

von Paul Jenkins
Deutschsprachige Erstaufführung
Fr, 28.02.2014
Regie: Johanna Weißert

Jugendclub-Produktion

Fr, 07.03.2014
Regie: Isabel Stahl und Christine Köck

Außer Kontrolle: Carmen

Ein Musik-Theaterprojekt
nach Georges Bizets *Carmen*
Koproduktion mit der Jungen Oper
Fr, 28.03.2014
Regie: Brigitta Gillessen

Ein Freund für Löwe Boltan

von Erik Schäffler und Uwe Schade
Fr, 16.05.2014
Regie: Peter Kirschke

Frau Müller muss weg

von Lutz Hübner
Fr, 30.05.2014
Regie: Andreas Gruhn

Wiederaufnahmen

Man ist auch der, der man werden kann

Stück von Liv Heløe
Regie: Johanna Weißert

Miriam, ganz in Schwarz
Stück von Jörg Menke-Peitzmeyer
Regie: Isabel Stahl

Die Kuh Rosmarie
Stück von Andri Beyeler
Regie: Sibylle Gädeke

Grimm spielen
Stück von Andreas Gruhn
Regie: Andreas Gruhn

Tintenherz
von Cornelia Funke
für die Bühne bearbeitet von Robert Koall
Regie: Antje Siebers